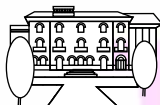


# Centro Elisabetta Renzi

Centro di Formazione per la Famiglia e i Giovani

2011/2012



*Centro Elisabetta Renzi*

Via C. Battisti 31, Riccione

Tel./Fax 0541 600959 Cell. 334 8946115

[info@centrorenzi.net](mailto:info@centrorenzi.net) [www.centrorenzi.net](http://www.centrorenzi.net)

La segreteria è aperta dal lunedì al giovedì dalle ore 16,00 alle ore 18,00  
Un volontario risponde al 334 8946115 il sabato dalle ore 9,00 alle ore 12,00

L'Associazione di Volontariato *Centro Elisabetta Renzi*, nata nel 1995

è formata da un gruppo di laici e di religiose che operano nel Carisma Educativo della Beata Elisabetta Renzi, Fondatrice dell'Istituto Maestre Pie dell'Addolorata.

Il settore di attività del Centro è la formazione del singolo, della coppia, degli educatori, degli operatori sociali e degli insegnanti.

Dal 1993 offre supporto con seminari, corsi e laboratori di formazione e sostegno attraverso sportelli di consulenza coniugale, educativa, familiare e psicoterapia individuale e di gruppo.

All'interno del centro è nato un gruppo di famiglie che si incontrano e organizzano momenti di confronto e formazione trascorrendo alcune domeniche insieme.

Nel tempo si sono attivate proposte rivolte agli educatori ed agli insegnanti.

Su sollecitazioni dei frequentanti, sono state predisposte iniziative di carattere culturale-artistico e laboratori legati al settore ludico-creativo e informatico, diventando un'opportunità per coltivare hobbies ed interessi personali.

Il Centro opera in sinergia con le scuole di ogni ordine e grado, con Parrocchie e con altre Associazioni di volontariato del territorio provinciale.

Il Centro è socio di Volontarimini (centro di servizi per il volontariato) e aderisce alla Consulta della Solidarietà del Comune di Riccione.

Si sostiene con l'attività di volontari e con il contributo di privati e finanziamenti pubblici attraverso progetti e collaborazioni.

*I Docenti-Formatori del Centro Renzi sono disponibili alla progettazione e realizzazione di attività didattiche da svolgersi presso le strutture scolastiche interessate e rimane aperto alle richieste e alle proposte che provengono dal territorio.*

# *Sportelli di Consulenza*

## **Consulenza educativa, coniugale e familiare**

*Franchini Claudia  
Mami Alessandra  
Olivieri Rita  
Pari Licia  
Sensi Stefania*

*per informazioni ed appuntamenti contattare il 333 2959463*

## **Consulenza e Psicoterapia individuale**

*Dott.ssa Milena Perazzini*

## **Consulenze grafologiche**

*Grafologa Lidia Bertozzi*

# Percorsi...

## **Conduatrici: Consulenti familiari del Centro E.Renzi**

Percorsi, laboratori, seminari e incontri formativi rivolti alle famiglie, ai giovani ed agli educatori.

I progetti si pongono l'obiettivo di facilitare la riflessione, attraverso lo scambio di esperienze ed emozioni, per riuscire ad affrontare in modo maturo e consapevole le problematiche familiari, educative e relazionali.

I percorsi hanno lo scopo di promuovere il benessere psico-fisico, di migliorare la qualità delle relazioni e di favorire il processo di crescita personale, con particolare attenzione alla comunicazione nella coppia e alla gestione del conflitto.

***Per informazioni chiamare il 333 2959 463  
dal lunedì al venerdì dalle ore 17.00 alle ore 19.00***

*Ci rendiamo disponibili  
a realizzare progetti su richiesta*



# Movimentatamente Giovane

*Storie e creatività espressiva nel teatro degli sguardi*

**Docente: Fabio Canini**

MovimentataMente Giovane è un laboratorio specificamente pensato per favorire nei destinatari un'esperienza di gruppo stimolante ed arricchente in cui il mezzo teatrale viene utilizzato come strumento di espressione, di relazione, di sviluppo di potenzialità e di crescita personale.

Si rivolge a giovani e propone loro di cimentarsi in attività, giochi, coreografie che stimolino la relazione, la comunicazione espressiva, l'ascolto empatico, la condivisione di esperienze ed il rispecchiamento.

Per far questo ci si avvarrà anche della metodologia e del rituale propri del Playback Theatre, particolare modalità di teatro che tende a rappresentare eventi e storie di vita vissuta restituendole al narratore con rispetto ed attenzione estetica.

I partecipanti faranno esperienza di questa forma di "teatro improvvisato" nella quale valorizzare le storie ed i sentimenti quotidiani attraverso l'interpretazione e la rappresentazione spontanea allenandosi all'ascolto, all'immedesimazione, allo scambio, alla collaborazione ed alla ricerca estetica nella rappresentazione delle "storie".

*Il corso prevede 12 incontri di 2 ore ciascuno il lunedì in orario pomeridiano o serale  
Numero partecipanti: minimo 10 - massimo 15*

# Il Teatro della Spontaneità

Laboratorio di creatività espressiva

**Docente: Fabio Canini**

Laboratorio esperienziale di attività e comunicazione espressiva creativa.

Il laboratorio è una divertente occasione per incontrarsi a giocare insieme in un teatrino in cui sono di scena la voce ed i suoni, il corpo ed il movimento, le favole e la fiducia, le maschere ed i personaggi... ed altro ancora.

Lo scopo sarà creare una "palestra gruppale" all'interno della quale misurarsi con se stessi e con gli altri esercitandosi in giochi e coreografie che mirano a stimolare creatività e spontaneità. In questo contesto si attingerà anche all'esperienza, alle coreografie ed al rituale del Playback Theatre (per saperne di più consultare il sito del Centro o visitare [www.playback.it](http://www.playback.it)).

*Il corso prevede 10 incontri di 2 ore ciascuno il lunedì in orario serale*

*Numero partecipanti: minimo 8 - massimo 12*



# Il linguaggio delle immagini

**Conduttore: Isidoro Lanari**

*Cinema, televisione, pubblicità, fumetti, rotocalchi....*

*Se è vero, come dicono le statistiche, che non si legge quasi più ma si divorano solo immagini, bisogna offrire alla scuola e ai giovani, elementi necessari per decodificare e comprendere il linguaggio dello sguardo, il quale, pur essendo universale, è spesso di non facile lettura, ama gli eccessi e può celare insidie e tendenze degenerative.*

*I nostri corsi vogliono essere un primo aiuto a genitori, educatori e insegnanti per affrontare questa nuova ed affascinante materia, ma anche un'interessante occasione per i giovani di un singolare e avventuroso viaggio dello sguardo attraverso i segni del tempo.*

*Elementi di linguaggio delle immagini e lettura critica dell'opera filmica*

Analisi del racconto visivo attraverso videoappunti, con riflessioni sui risvolti storici ed i meccanismi espressivi, senza dimenticare i fumetti, la pubblicità e la televisione.

Capire e giudicare il racconto, l'ispirazione, lo stile, le metafore.

In questa che viene chiamata "era dell'immagine", si deve definire una nuova cultura capace di motivare il nostro sguardo: necessitano regole per la lettura visiva per essere in grado di capire e gustare l'opera ed infine esercitare la nostra sensibilità critica.

Dopo una riflessione sulla genesi del racconto per immagini, si potrà scoprire un nuovo linguaggio parallelo a quello della parola, con una sua grammatica e una sua sintassi.

Una volta capaci di leggere e capire il racconto visivo, è istintivo il desiderio di giudicarlo, alla luce degli elementi strutturali ed espressivi, nonché degli inconfondibili segni di stile.

Il tutto troverà riscontro in una "passeggiata" attraverso la storia del cinema con soste su espressioni particolari come il cartone animato e lo spot televisivo.

*12 incontri a cadenza settimanale di 2 ore ciascuno*

*Numero partecipanti: minimo 10*

# Corso decorative e country painting

**Conduttrice: Manuela Bernabè**

La “decorative painting” o pittura decorativa è una tecnica di pittura con acrilici, semplice ed immediata. Con singole pennellate-base associate tra loro ed un po’ di esercizio, si potranno realizzare decorazioni di grande effetto.

Essa comprende stili anche molto diversi tra loro, tra cui la pittura folk e lo stile country americano che utilizza disegni e colori tipici.

Il corso prevede due moduli.

Il **modulo base** prevede 6 lezioni nelle quali si apprenderanno le prime pennellate base e si realizzerà un lavoro finale per consolidare le tecniche apprese

Il **modulo avanzato** prevede 4 lezioni nelle quali si realizzerà un progetto avanzato con l’inserimento di “difficoltà” e trucchi per ottenere altri effetti tipici di questa tecnica decorativa.

***Per informazioni chiamare il 3291653988***

*Giorno ed orario da concordare con i partecipanti*

*Numero partecipanti: minimo 4 - massimo 8*

*Su richiesta possono essere attivati laboratori di gruppo  
o lezioni personalizzate di  
Decompagnage, Cartapesta e Cartonaggio*



# Scuola di Manga

**Conduttrice: Ami Nakahira**

Il corso è costituito da 12 incontri strutturati in tre fasi:

*Prima fase:*

Impareremo a disegnare ciò che immaginiamo.

Inizieremo con la realizzazione della testa, degli occhi e dell'espressione del viso. Successivamente passeremo allo studio dei movimenti, femminili e maschili, dei bambini e degli adulti.

Infine disegneremo i paesaggi per le ambientazioni.

*Seconda fase:*

Creeremo le trame, modelleremo ed adatteremo i personaggi e i paesaggi allo scopo della trama.

Impareremo anche a creare "le finestre" in cui si svolgono le azioni del manga.

*Terza fase:*

Infine realizzeremo il MANGA originale, componendo tutto ciò che abbiamo realizzato finora.

*Chi ha già esperienza nella realizzazione di Manga,  
può scegliere di iniziare dalla Terza Fase.*

*Il materiale necessario verrà comunicato la prima lezione.*

*12 incontri di 2 ore ciascuno a cadenza settimanale  
Giorno e orario da concordare con i partecipanti*

# Corso di Calligrafia giapponese con i pennelli

**Conduttrice: Ami Nakahira**

La calligrafia giapponese (shodou) è una delle arti giapponesi più popolari e affascinanti. Ma a differenza delle altre arti figurative, quest'arte possiede anche un senso filosofico.

L'obiettivo finale di questo corso è la capacità di scrivere bene i nomi propri dei partecipanti in Giapponese.

Perciò, prima ci sarà qualche incontro dedicato solo alle nozioni e alla pratica della scrittura delle lettere (alfabeto) giapponesi, perchè nella calligrafia giapponese per ogni linea e punto sono importanti l'inizio, la direzione, la forma e la fine delle linee, ed è importante l'equilibrio di tutti gli elementi.

Si inizierà quindi con qualche ideogramma semplice, dopodichè si passerà alla pratica con il pennello e a qualche opera definitiva.

Questo corso ha un fine esclusivamente artistico, per cui si tratterà della scrittura giapponese a grandi linee e solo in funzione della calligrafia artistica.

*Il materiale necessario verrà comunicato la prima lezione.*

*8 incontri di 2 ore ciascuno a cadenza settimanale  
Giorno e orario da concordare con i partecipanti*



# Laboratorio di mosaico

**Conduttrice: Ami Nakahira**

## **Corso base di mosaico**

**METODO DIRETTO** sulla malta provvisoria

Si realizza un mosaico seguendo il disegno antico, in modo da apprendere meglio sia gli andamenti delle tessere e conseguentemente la formazione del tessuto musivo, sia la tecnica di perfezionamento utilizzata a Ravenna.

**METODO INDIRETTO**

metodo di base per ottenere una superficie liscia.

Si realizza attaccando le tessere sulla tela al rovescio, per cui il realizzatore deve avere già chiaro come deve essere il risultato finale del lavoro.

## **Corso avanzato di mosaico**

**METODO DIRETTO**

Si realizza un mosaico direttamente sulla malta definitiva, per esempio l'oggettistica (decorazioni su vasi, ecc.)

E' importante la conoscenza e la manualità, poiché è molto difficile apportare correzioni.

*I partecipanti dovranno essere provvisti di un supporto in compensato per il mosaico, mentre i materiali e gli strumenti di base sono forniti dall'insegnante.*

*10 incontri di 2 ore ciascuno a cadenza settimanale  
giorno e orario da concordare con i partecipanti  
Numero partecipanti: 10*

# Laboratorio di disegno e pittura

**Docente: Stefano Cecchini**

A seguito degli ottimi risultati ottenuti in questi anni, anche per l'anno 2010/2011 viene riproposto il corso di disegno e pittura:

- *disegno per principianti*
- *pittura*

I corsi saranno tenuti da personale altamente qualificato e verranno introdotte le più moderne tecniche pittoriche.

L'organizzazione è delegata dal Centro Elisabetta Renzi al gruppo artistico "Donne di Quadri" che ne curerà tutti gli aspetti pratici e funzionali.

***per informazioni ed iscrizioni contattare***

***Anna Maria 338 2951007***

***Diana 347 0651583***

***Marina 339 3434099***

*inizio corso 17/10/2011*

*Il corso si svolge il lunedì pomeriggio ore 17,30*

*e il mercoledì sera alle ore 20,30*

*Ogni incontro ha durata di 2 ore*

*Numero partecipanti: minimo 7 - massimo 15*

# Decorazioni in feltro

**Condotta da Giuliana Tomassoli**

Un procedimento semplice che ti permetterà di realizzare fantasiose decorazioni per abiti, cappelli, borse e accessori. La riscoperta di una tecnica antica che potrai applicare anche su tessuti pesanti, come panno, pile e lana cotta, oppure utilizzare per realizzare originali oggetti da regalo.

Il corso è adatto anche alle bambine in età scolare.

Il corso prevede una serata introduttiva e una serata di insegnamento e pratica.

I manufatti realizzati durante la serata resteranno di proprietà della partecipante.

Alla partecipante sarà consegnato inoltre un kit di materiali per proseguire l'attività a casa.

*Serata di presentazione*

*Mercoledì 9 novembre 2011 ore 20,45*

**Durante la serata si concorderà la data del laboratorio**

***Per informazioni chiamare il 333 1446 961***

**Le adesioni devono pervenire 10 giorni prima dell'inizio del corso**

# Piccole dimore

case in miniatura per folletti e gnomi,  
capanne e casine per il Presepe

**Condotto da Giuliana Tomassoli**

Un laboratorio facile, pratico e divertente, adatto a tutti.

Utilizzando materiali naturali (legno, corteccia, muschio, sabbia, sassi), e di recupero (carta, cartone, spago, stoffa), impariamo a realizzare suggestive abitazioni, originali idee regalo per il S. Natale, utilizzabili anche come basi gioco per bambini, ed anche casine e capanne per il Presepe.

Il laboratorio può essere utile anche ad insegnanti ed operatori sociali in quanto propone facili tecniche manuali che consentono di realizzare, con minima spesa e rapidamente, elaborati originalissimi e di sicuro effetto. Il laboratorio è aperto anche a bambini in età scolare, purché accompagnati da un adulto.

*Serata di presentazione*

*Mercoledì 9 novembre 2011 ore 20,45*

**Durante la serata si concorderà la data del laboratorio**

***Per informazioni chiamare il 333 1446 961***

**Le adesioni devono pervenire 10 giorni prima dell'inizio del corso**



# *Vestire la tavola*

*L'arte delle composizioni  
con fiori freschi ed altri elementi naturali*

**Condotta da Anna Maria Conti**

Questo corso si rivolge alle persone che desiderano fare un'esperienza di bellezza per ogni incontro o evento, e ogni qualvolta si voglia "accogliere a tavola" creando momenti piacevoli e di benessere attraverso l'attivazione di tutti i sensi.

Le finalità formative sono: scoprire l'artista che si cela in noi; sviluppare la manualità come mezzo di conoscenza di se stessi e della natura; creare ed inventare nuove immagini della tavola; creare stili per decorare la casa in ogni stagione; imparare ad utilizzare fiori, frutta, foglie, carta, candele, perline, nastri, tessuti... in occasione di ricorrenze speciali o semplicemente per un incontro tra amici; saper riconoscere nell'ambiente (bosco, mare, campagna) materiali ed altri elementi decorativi; sensibilizzare l'effetto cromatico.

***Inizio del corso 19 ottobre 2011***

*L'Autunno - L'Inverno - Il Natale*

***per informazioni ed iscrizioni contattare il 338 2951007***

*7 incontri di 2 ore ciascuno a cadenza settimanale  
il mercoledì alle ore 20,30, il giovedì alle ore 10,00 ed alle ore 16,00*

# Segreti e virtù di alcune piante medicinali

**Conduttrice: Suor Rosella Bacchini MPdA**

*“Il Signore fa produrre i rimedi alla terra: l'uomo assennato non li disprezza . . .  
Conoscere le erbe medicinali ed i loro poteri è un grande dono di Dio.  
Cerchiamo con umiltà e devozione le erbe della sua “farmacia”. [Ecclesiastico 38, 4]*

Continua la serie di incontri rivolta a coloro che hanno curiosità di conoscere le proprietà di tante piante che possiamo trovare in natura e su come queste piante medicinali, opportunamente somministrate, possono sostituire o affiancare la terapia eseguita con farmaci di sintesi.

Occorre usarle con saggezza e con precisa conoscenza.

*Gli incontri si terranno venerdì 28 ottobre e 25 novembre 2011 alle ore 20,45*

*In occasione del tripudio floreale che ci regala la Primavera  
sono previsti nuovi incontri*

E



# Scuola PLAY

*Scuola di musica corale ed espressione corporea per bambini dai 4 ai 15 anni*

La **Scuola PLAY** si propone come un cantiere corale dove i bambini possono sperimentare, conoscere ed imparare ad usare il proprio strumento-voce; possono apprendere la musica cantando e imparano il coordinamento ritmico e l'espressività mimica e corporea.

## *PLAY Junior*

Laboratorio di livello base finalizzato alla formazione dell'orecchio musicale, alla conoscenza della propria voce attraverso un repertorio adatto, all'avviamento al cantare insieme ed alla comunicazione gestuale, ritmica e motoria. Possono partecipare tutti i bambini dai 4 ai 7-8 anni; non è prevista alcuna selezione d' accesso. (1 incontro settimanale di 50 minuti).

## *PLAY Ensemble*

Coro per bambini e ragazzi dagli 8 ai 15 anni.

Il coro di voci bianche si caratterizzerà per la cura dell'espressione vocale in una costante ricerca di nuovi repertori e di nuove forme di espressione artistica grazie all'innesto, nella pratica musicale, di nuovi elementi di **gestualità, mimica e movimento**. Il coro è finalizzato ad esibizioni, partecipazione a concorsi, scambi corali. Vi si accede attraverso un' audizione. (1 incontro settimanale di 2 ore).

## *Corso di canto*

Rivolto agli adulti, prevede una lezione individuale alla settimana della durata di 1 ora.

## *Corso di Pianoforte*

Rivolto ai bambini a partire dai 6 anni, prevede una lezione individuale alla settimana, della durata di 1 ora.

INCONTRO DI PRESENTAZIONE

VENERDÌ 23 SETTEMBRE ALLE ORE 17,30

### **Docenti:**

Laura Amati: Play junior e Play Ensemble

Enrico Cenci: Play junior, Play Ensemble e pianoforte

Martina Grossi: canto

**Collaboratori:** Anna Tedaldi, Marianna Pascucci e Luana Gerboni

### **Per informazioni ed iscrizioni:**

**Enrico 349 3690124 - Laura 335 6117390**



*Corso di lingua*

*Inglese*

**Docente: Prof. Maria Laura Valgimigli**

Studiare e apprendere la lingua inglese oggi è sempre più importante e necessario, sia per il lavoro, sia per coloro che viaggiano in rete o per il mondo, sia per qualsiasi attività.

Il corso è rivolto sia ai principianti sia a chi, pur avendo una discreta padronanza della lingua, desidera approfondire la propria preparazione in materia.

***Per informazioni chiamare il 339 1643897***

*Giorno ed orario da concordare con i partecipanti*

# Corsi di lingua per principianti

## Giapponese

**Docente: Maria Evgenidu**

- Introduzione alla grammatica ed alla conversazione
- Elementi base per la lettura e la scrittura dei due alfabeti fonetici (Hiragana e Katakana) e dei Kanji
- Uso del dizionario
- Accenni storici e culturali

***Per informazioni chiamare il 329 1127595***

*Numero partecipanti: minimo 8*

## Greco moderno

**Docente: Maria Evgenidu**

- Grammatica base
- Principi di ortografia e conversazione
- Accenni storici e culturali

***Per informazioni chiamare il 329 1127595***

*Numero partecipanti: minimo 8*



# *Lo yoga*

## *secondo la tradizione himalayana*

**Docente: Uberto Bellini**

Lo Yoga è un percorso di disciplina del corpo attraverso la mente e della mente attraverso il corpo, volto a sviluppare quel processo d'interazione e d'integrazione della dualità di cui si compone l'essere umano.

In questo contesto dialettico assume una valenza fondamentale la mediazione del respiro.

Il controllo del respiro ci rende costantemente consapevoli del momento che stiamo vivendo e ci permette di sviluppare la presa di coscienza del nostro corpo e della nostra mente e dei loro limiti, stimolando allo stesso tempo l'esperienza del loro superamento.

Questo deve avvenire nel rispetto della propria natura, al fine di eliminare stati d'ansia e di stress, frutto di un'errata autostima.

Sarà svolto un percorso nell'universo dello Yoga, nel solco della tradizione himalayana, non contaminato da rivisitazioni occidentali che mirano ad alterarne le caratteristiche fondamentali per renderlo commercialmente più appetibile, deviandone però il fine: la consapevolezza del Sé.

***Per informazioni chiamare il 347 9735152***

*Il corso si svolgerà dal 5 ottobre al 16 dicembre 2011*

*il mercoledì ed il venerdì dalle ore 18,00 alle ore 19,30 e dalle ore 20,00 alle ore 21,30*

*Numero partecipanti: massimo 12*

*Sono previste sessioni anche nel 2012*

Caro Amico/a,

la legge finanziaria prevede che ogni contribuente possa scegliere se destinare una parte dell'imposta sul reddito, nella misura del 5 per mille, a sostegno anche delle Associazioni di Volontariato, senza nessun onere aggiuntivo per il contribuente.

Se vuoi sostenerci, la donazione del 5 per mille avviene apponendo la propria firma nel settore: "Sostegno del Volontariato" e indicando, nello spazio sotto la firma, il codice fiscale del Centro E.Renzi (c.f. 91058260406), come da esempio:

**730** **MODELLO 730-1bis redditi 2011**  
scheda per la scelta della destinazione del 5 per mille dell'IRPEF

agenzia entrate

Sostegno del volontariato, delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale,  
delle associazioni di promozione sociale, delle associazioni e fondazioni

FIRMA *Rossi Mario*

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) | 9 | 1 | 0 | 5 | 8 | 2 | 6 | 0 | 4 | 0 | 6 |

La tua firma al 5 per mille non ha alcun costo, tu potrai invece dare un sostegno al Centro E.Renzi per migliorare i suoi servizi e portare avanti gli obiettivi a favore della Famiglia e dei Giovani.

Grazie per la tua attenzione

Centro Elisabetta Renzi

ASSOCIAZIONE

di VOLONTARIATO

si ringraziano  
tutti i collaboratori  
del Centro Elisabetta Renzi

CENTRO

RENZI